***Памятка для родителей***

**«Артикуляционная гимнастика в домашних условиях»**

 **Артикуляционная гимнастика** – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференциальных движений органов, принимающих участие в речи.

**Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:
-** благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха, дети могут научиться говорить чисто и правильно;
- дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстро преодолеть свои речевые дефекты и укрепить мышцы речевого аппарата;
- артикуляционная гимнастика полезна детям с правильным, но вялым звукопроизношением;
- занятия позволяют детям и взрослым научиться говорить правильно, чётко и красиво.

**Рекомендации к проведению упражнений**:
-первые упражнения выполняем медленно, перед зеркалом, т. к. ребёнку необходим зрительный контроль.
- в дальнейшем занятия могут проходить без зеркала;
- полезно задавать наводящие вопросы, например (что делают губы?, что делает язычок?, где он находится (вверху или внизу)?
-упражнения необходимо выполнять точно и плавно;
- занятия проводятся два раза в день (утром и вечером) в течении 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка;
- Занимаясь с детьми 3-4 летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения;
- к детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть всё более чёткими, плавными, без подёргиваний (подбородок «не прыгает»;)
- в 6-7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений;
- следует обращать внимание если во время занятий язычок у ребёнка дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону и ребёнок не может удержать нужное положение языка даже короткое время;

- необходимо каждое упражнение повторять 5-7 раз, но стоит внимательно следить за реакцией ребенка, главное, чтобы сохранялся интерес к занятию;

- все упражнения надо выполнять естественно, без напряжения (ребёнок сидит спокойно, плечи не поднимаются, пальцы рук не напряжены и не двигаются);

-обязательно надо следить за правильностью выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому.

Желаю успехов!

Учитель – логопед Леванова Наталья Вячеславовна