***Игры и игровые упражнения для развития речевого творчества у детей***

***Игра «Расскажем сказку вместе»***

(продолжать формировать у детей навыки речевого общения, стремиться к тому, чтобы дети вступали в подлинное общение, т.е. действовали эмоционально.

*Оборудование. К*артинки с изображением последовательных эпизодов сказок.

*Содержание:* ребенок последовательно выкладывает эпизоды одной сказки (в случае затруднения возможна помощь педагога). Затем, когда все эпизоды сказки разложены, ребенок рассказывает сказку, при этом указывает на каждый эпизод сказки, подкрепляя его текстом сказки.

***Игра «Волшебные очки»***

 (развитие творческих речевых умений, творческого воображения; овладение понятием времени.

*Содержание.* Ведущий рассказывает про времена года, как они влияют на природу, животных, людей. Затем говорит: «Вот волшебные очки, они показывают будущее. Через 3 месяца, когда наступит весна, мы посмотрим через них и что мы увидим?»… и т.д.

***Игра «Шкатулка со сказками»***

(развитие связной речи, фантазии, творческого мышления)

*Оборудование:* 8 – 10 различных фигурок, коробочка.

 *Содержание.* Ведущий предлагает вынимать произвольно фигурки из коробки. Надо придумать, кем или чем этот предмет будет в сказке. После того как первый играющий сказал 2 – 3 предложения, следующий вынимает другой предмет и продолжает рассказ. Когда история закончилась, предметы собирают вместе и начинается новая история. Важно, чтобы каждый раз получилась законченная история, и чтобы ребенок в разных ситуациях придумал разные варианты действий с одним и тем же предметом.

***«Помоги Колобку»***

(1 вариант) (для детей от четырёх лет)

(развитие связной речи, творческого воображения, мышления, памяти; определение последовательности событий)

 *Оборудование.* Карточки с сюжетом из сказки «Колобок» (изготавливаются из двух книжек-малышек – по карточке на каждый сюжет).

 *Содержание.* Ведущий напоминает ребенку сказку «Колобок», показывает карточки. Затем картинки перемешивают, ребенок вытаскивает любую из них и продолжает рассказ с того места, которому соответствует картинка.

 Если ребенок справился, предложите ему рассказать сказку в обратном порядке, как будто пленка прокрутилась назад. Если есть возможность, покажите на видеомагнитофоне, что это значит.

***«Поиграем в Репку»***

(для детей от пяти лет)

(развитие речи и творческого воображения; обучение символическому проигрыванию сюжета; цветовое обозначение героев сказки; усвоение последовательности событий)

*Оборудование.* Кружки: желтый (репка), зеленый (бабка), коричневый (дед), *Содержание.* Ведущий рассказывает сказку-путаницу. Начинает с «Репки», включает персонажи из других сказок. Ребенок замечет ошибки и в результате пересказывает «Репку».

Вначале можно разрешить пользоваться картинками-подсказками. Когда ребенок ответил, попросите его придумать какую-нибудь сказку с этими новыми персонажами. Дети, успешно справившиеся с заданием, придумывают истории из двух-трех предложений, замечают почти все ошибки.

  ***«Старая сказка на новый лад»***

(для детей от четырёх лет)

(развитие связной речи, воображения, творческого мышления)

*Оборудование:* сказка «Три медведя», кружочки, обозначающие медведей (коричневые разных размеров), красный кружок (девочка).

*Содержание.* Ведущий вспоминает с ребенком сказку, используя картинки.

Попросите ребенка придумать «сказку наоборот»:

а) медведи заблудились и попали к девочке. Что они стали бы делать?

б) медведи добрые оказались, а девочка – злая. Как повели бы они себя?

Ведущий предлагает с помощью кружочков разыграть новую сказку.

Можно использовать и другие сказки.

***«Придумай необычное существо»***

(для детей от пяти лет)

(развитие словотворчества, воображения, умения анализировать и различать реальные и фантазийные образы; расширение кругозора)

*Оборудование:* набор карточек с изображением различных предметов, растений, птиц, животных, цветов, героев сказок и т.п.

*Содержание.* Дать ребенку сразу две карточки. Пусть малыш придумает такой персонаж, в котором бы соединились свойства сразу двух персонажей. Например, при сложении животных динозавра и свиньи получаем других несуществующих животных: свинозавра или дининью. Таким образом, можно складывать разные слова (дуб + роза = дубороза, стрекоза + козел = стрекозел и т.п.). Не ограничивайте фантазию малыша, впрочем, как и свою! Свойства могут браться от разных растений, птиц, зверей, предметов и пр., лишь бы при этом назывался источник.

***«Кто пришёл на карнавал?»***

(для детей от четырёх лет)

 (расширение объёма словаря и кругозора; развитие образной памяти, словесного творчества)

*Оборудование.* Изображение новогодней ёлки с кармашками вокруг ёлки для «сказочных персонажей»; комплект сказочных персонажей из изучаемой сказки.

*Содержание.* На столе лежит комплект картинок, перевёрнутых изнаночной стороной. Игроки по очереди берут картинки, называют изображённых персонажей и вставляют в кармашки вокруг ёлки.

*Усложнение.* После того как все герои «займут» свои места, детям предлагается придумать содержание разговора сказочных героев. «Попробуйте придумать, о чём будут разговаривать на новогоднем карнавале сказочные герои».

 ***«Волшебные предметы из чудесного мешочка»***

(для детей от пяти лет)

(расширение объёма словаря, развитие тактильного восприятия, уточнение представлений о признаках предмета; развитие творческого мышления, словесного творчества)

*Оборудование.* Нарядно оформленный мешочек, мелкие игрушки.

*Содержание.* Предварительно ребёнка знакомят с игрушками: рассматривает, называет, выделяет их качества. Первый игрок опускает руку в мешочек, нащупывает одну игрушку, узнает её и называет: «У меня чашка». Только после этих слов ребёнок может вытащить игрушку из мешочка, рассмотреть её, показать всем участникам игры и рассказать о её новых волшебных качествах.

Усложнённый вариант: прежде чем достать предмет из мешочка, необходимо определить его форму (круглый, продолговатый), материал, из которого изготовлен предмет (резиновый, металлический, пластмассовый, деревянный), качество поверхности (гладкий, шероховатый, холодный, скользкий).

***«Превращения»***

(для детей от четырёх лет)

(развитие умения выделять существенные признаки предметов).

*Оборудование*. Калейдоскоп, предметные картинки (чашка, кепка, кувшин, бутылка, диван, стул, кресло).

*Содержание*. Взрослый даёт задание назвать то, во что может превратиться кружка без ручки (в стакан), кепка без козырька (в шапку), кувшин без горлышка и ручки (в вазу), диван без спинки (в кровать), стул без спинки (в табурет), кресло без подлокотников (стул).

Взрослый обращает внимание ребёнка на то, что наличие или отсутствие определённых деталей у предмета является важным признаком, по которому мы узнаём этот предмет и называем его тем или иным словом.

***«Пантомима»***

(для детей от пяти лет)

(формирование семантических полей, расширение словаря антонимов, развитие общей моторики, творческих способностей)

*Содержание*. Взрослый называет два словосочетания, обозначающих предметы или объекты и их противоположные признаки (злой волк – добрый медведь). Необходимо средствами мимики и жестов (без слов) изобразить эти предметы (объекты), обладающие указанными противоположными признаками.

Примерный речевой материал:

злой волк – добрый медведь;

глупый лягушонок – умный кролик;

стремительный олень – медлительная черепаха;

смелый львёнок – трусливый заяц;

сильный тигр – слабый мышонок;

толстый хомяк – тонкая цапля;

радостный человек – печальный человек;

прямое дерево – кривое дерево;

тяжёлая сумка – лёгкая снежинка;

холодный лёд – горячий огонь.

***«Кто летает»***

(развитие слухового восприятия, закрепление представлений о летающих предметах и животных)

*Содержание:* Все игроки становятся в одну линию. Ведущий объясняет правила игры: «Я буду называть разные предметы или животных. Если я назову что-нибудь летающее - самолет или воробей, - вы должны поднять обе руки вверх, если нелетающее - не поднимайте. Если сможете, воспроизведите звук, который издают предметы или животные. Кто ошибется - выходит из игры.»

- Воробей. - Ворона.

- Пчела. - Стрекоза.

- Божья коровка. - Собака.

- Слон. - Кошка.

- Ракета. - Стол.

- Змея. - Облака.

- Орел. И т. д.

 ***«Дай определение словам»***

(активизация словаря, развитие связной речи, внимания, мышления)

*Содержание.* Я начну, а ты закончи:

Мама (какая?) – добрая, ласковая, строгая

Праздник (какой?) – веселый, долгожданный