ЛОГОПЕД РЕКОМЕНДУЕТ

**Уважаемые родители!**

 Семья, в которой книга сопровождает ребенка с момента его рождения, семья, в которой читают родители, - *это предпосылка грамотности и «чутья» родного языка*. При отсутствии доброй традиции семейного чтения ребенок практически никогда не берет книгу сам. Он должен ощущать, что жизнь его родителей немыслима без чтения, тогда книги войдут и в его жизнь. Взрослые должны помнить, что книга привлекает ребенка, прежде всего оформлением. Ее внешний вид должен быть не только привлекательным, но и завлекательным: разные формы обложек, красивые, яркие иллюстрации. О том, что это приоритетно для ребенка, хорошо сказано:

*Мы читаем книги вместе.*

*С папой каждый выходной.*

*У меня картинок двести,*

*А у папы – ни одной.*

*У меня слоны, жирафы*

*Звери все до одного,*

*И бизоны, и удавы,*

*А у папы – никого!*

*У меня - в пустыне дикой*

*Нарисован львиный след.*

*Папу жаль. Ну что за книга,*

*Если в ней картинок нет!*

Обратите внимание, что в домашней библиотеке должны быть разные типы книг. Например, ***книжка-вырубка*.**

Ее обложка вырезана по контуру того предмета, о котором идет речь в тексте, и ее игровое внешнее оформление тоже способствует привлечению ребенка к знакомству с содержанием.

 Другой тип – ***книжка-панорама*.**

Она не только ярко иллюстрирована, но и снабжена движущимися фигурками. Действие в ней как бы оживает с помощью этих фигурок. Манипулируя ими, ребенок не только включается в ритм текста, но и переживает происходящее вместе с героями.

 Так же надо помнить о том, чтобы в библиотеке малыша должны быть познавательные книги, заставляющие его мыслить, развивающие его интеллект, книги разного типа отражения действительности: не только сказки, но и реалистическая литература, не только проза, но и поэзия. Это нужно для того, чтобы ребенок с детства понимал многоликость мира, чтобы развивался весь спектр его чувств.